



Werbeflächen in frischem Gewand

Foto: ulb

LINZ: *Installation von E. Sonneck auf dem Pfarrplatz*

Farbe auf dem steinernen Grau

Wie Wohnzimmertapeten aus den bunten 70ern wirken die sechs Plakatwände am Pfarrplatz. Die Bank davor vermittelt noch mehr den Charakter eines Zimmers. Elisabeth Sonneck macht den Linzer Pfarrplatz rot - und teilt die Farbflächen auf den Plakaten so, dass die Ständer wie integriert scheinen. Diese „An-sichtssache Roter Platz“ gibt den

vor nicht allzu langer (Wahlkampf-)Zeit Politischem vorbehaltenen Werbeflächen mitten in der Stadt ein frisches Gewand. Mehr von Sonneck gibt es vis-à-vis in der Galerie Brunnhofer. Daneben Polaroid-Unikate und Video von Irene Andessner zur Serie „Die schöne Linzerin“. (ulb)

Info: Installation Pfarrplatz: bis 30. Oktober, Ausstellung Galerie: bis 16. November.